

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**Disciplina: ARTE**

| <b>CLASSE PRIMA</b>                                                     |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZA EUROPEA</b>                                               | <b>PERIODO</b>  | <b>COMPETENZE ATTESE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Unità Formativa (UF)</b>                                  | <b>UdA</b>                                       |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Espressività/Produzione</b><br>Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa. | <b>Espressività/Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita triangolare, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempere, collage) e materiali vari per creare piccoli elaborati.</li> </ul>                                                    | <b>U.F. n° 1</b><br><b>“Tracciare, colorare e costruire”</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>“Mi esercito e produco”</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Espressività/Produzione</b><br>Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa. | <b>Espressività/Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare la calligrafia di base (corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine, per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi. Disegnare forme semplici umane, animali e vegetali, anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2</b><br><b>“Illustrare una storia”</b>           | <b>UdA N°1</b><br><b>“Sperimento e illustro”</b> |

## CLASSE SECONDA

| COMPETENZA EUROPEA                                                      | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Unità Formativa (UF)                                     | UdA                                            |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Comunicazione</b><br>Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.                                                                                                                                  | <b>Comunicazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'originalità dell'espressione personale.</li> </ul>                                                           | <b>U.F. n° 1<br/>"Linee, forme e colori"</b>             | <b>UdA N°1<br/>"Esprimersi per comunicare"</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Osservazione/Lettura</b><br>Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), | <b>Osservazione/Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori, forme e finalità. Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici e promuovere consapevolezza storica.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2<br/>"Dall'osservazione alla produzione"</b> | <b>UdA N°1<br/>"Analizzo e sperimento"</b>     |

|  |  |                                                                   |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali. |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| CLASSE TERZA                                                            |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                      |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA                                                      | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                | Unità Formativa (UF)                                                 | UdA                                                      |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Analisi/Interpretazione/Comprensione</b><br>Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela. | <b>Analisi/Interpretazione/Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificare opere o oggetti artistici e artigianali, nominando le caratteristiche principali. Assemblare o integrare negli elaborati vari materiali per realizzare semplici composizioni estetiche.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1</b><br><b>“Sperimentare tecniche e materiali”</b>       | <b>UdA N°1</b><br><b>“Analizzo, comprendo e produco”</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Espressività/Produzione</b><br>Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Espressività/Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare app di disegno accessibili per creare immagini statiche o brevi video, integrando materiali analogici (es. disegni, modellazioni) per progetti narrativi.</li> </ul>                                              | <b>U.F. n° 2</b><br><b>“Creare con app e programmi multimediali”</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>“Utilizzo app e programmi”</b>      |

|  |  |                                                                                                                          |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa. |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| CLASSE QUARTA                                                           |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                     |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA                                                      | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Unità Formativa (UF)                                                | UdA                                                             |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Espressività/Produzione</b><br>Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa. | <b>Espressività/Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il disegno (es. schizzi a matita per rappresentare un oggetto reale) e la modellazione (es. creare una forma con argilla, seguendo un modello semplice) per rappresentare il reale o il fantastico in modo personale, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti. Introdurre prospettiva semplice (es. piani di profondità).</li> </ul> | <b>U.F. n° 1</b><br><b>“Rappresentare il reale o il fantastico”</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>“Rappresento il reale o il fantastico”</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Osservazione/Lettura</b><br>Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per                                                                                                                    | <b>Osservazione/Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo). Creare elaborati (es. un disegno, un collage o una composizione plastica o oggettuale) per esprimere emozioni, idee o racconti, anche attraverso tecniche miste.</li> </ul>                                     | <b>U.F. n° 2</b><br><b>“Cogliere emozioni nelle immagini”</b>       | <b>UdA N°1</b><br><b>“Osservo, commento e creo”</b>             |

|  |  |                                                                                                                                                                                           |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali. |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| CLASSE QUINTA                                                           |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA                                                      | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Unità Formativa (UF)                                                                    | UdA                                                                 |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Comunicazione</b><br>Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.                                                                     | <b>Comunicazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica), per esprimere creativamente l'identità personale.<br/> <u>Suggerimento per attività:</u> "A che pensi?", albo illustrato di Laurent Moreau - attività per arte e immagine</li> </ul> | <b>U.F. n° 1</b><br><b>"Descrivere con simboli e metafore"</b>                          | <b>UdA N°1</b><br><b>"Simboli e metafore nel linguaggio visivo"</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Analisi/Interpretazione/Comprensione</b><br>Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, | <b>Analisi/Interpretazione/Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e utilizzare strumenti digitali accessibili per produrre elaborati creativi.</li> </ul>              | <b>U.F. n° 2</b><br><b>"Confrontare elementi culturali e rielaborare creativamente"</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>"Collego e interpreto"</b>                     |

|  |  |                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela. |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

# SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI SCUOLA PRIMARIA

## Disciplina: GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA

| CLASSE PRIMA                                                                                                         |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                            |                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA                                                                                                   | PERIODO | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Unità Formativa (UF)                       | UdA                                      |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | I QUAD  | <p><b>Esplorare l'ambiente con curiosità:</b> collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</p> <p><b>Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani:</b> riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</p> | <p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno,</li> <li><b>Orientarsi nello spazio noto</b> utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.</li> </ul> <p><b>Linguaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Descrivere e rappresentare luoghi</b> noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno, utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.</li> </ul> | U.F. N° 1<br>Mi oriento negli spazi vicini | UdA 1<br>La scuola e i suoi spazi        |
|                                                                                                                      |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                            | UdA 2<br>Percorsi e punti di riferimento |

|                                                                                                                      |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>II QUAD</p> | <p>✓ <b>Esplorare l'ambiente con curiosità:</b> collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</p> <p>✓ <b>Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani:</b> riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</p> | <p>✓ <b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientarsi nello spazio noto</b> utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.</li> </ul> <p>✓ <b>Linguaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Descrivere e rappresentare luoghi noti</b> (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.</li> </ul> | <p>U.F. N°2<br/>Rappresento gli spazi che conosco</p> | <p>UdA 1<br/>La mia casa e il mio quartiere</p> |
|                                                                                                                      |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       | <p>UdA 2<br/>Disegni, mappe e percorsi</p>      |

CLASSE SECONDA

|                                                                           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                 |                                        |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <p>✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>I QUAD</p> | <p>✓ <b>Esplorare l'ambiente con curiosità:</b> collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</p> <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio</p> | <p>✓ <b>Linguaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici</b> del proprio territorio e dei paesaggi italiani.</li> </ul> <p>✓ <b>Paesaggio e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere e comprendere in modo intuitivo</b> i concetti di paesaggio e territorio.</li> <li>• <b>Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori</b>, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni</li> </ul> | <p>U.F. N°1<br/>Conosco ambienti e paesaggi</p> | <p>UdA 1<br/>Gli ambienti naturali</p> |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------|



|                                                                                  |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>✓ <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p> | <p><b>I QUAD</b></p> | <p>✓ <b>Esplorare l'ambiente con curiosità:</b> collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.</p> <p>✓ <b>Sapersi orientare nello spazio geografico</b> attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture.</p> <p>✓ <b>Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani:</b> riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</p> <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche e altre forme di rappresentazione, analizzare aspetti fisici e antropici del territorio, individuando elementi chiave</p> | <p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.</li> <li>• Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.</li> </ul> <p><b>Linguaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani.</li> <li>• Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.</li> <li>• <b>Paesaggio e territorio</b></li> <li>• Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.</li> <li>• Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.</li> </ul> <p><b>Relazioni e dinamiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani. Utilizzare la legenda alla scala locale e italiana per leggere carte geografiche</li> </ul> | <p><b>U.F. N°1</b><br/><b>Leggo e interpreto il territorio</b></p> | <p><b>UdA 1</b><br/><b>Gli elementi del paesaggio</b></p> <hr/> <p><b>UdA 2</b><br/><b>Il paesaggio cambia</b></p> |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                    |         | ed evidenziando le relazioni tra società e ambiente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                                                    |
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Il QUAD | <p>✓ <b>Sapersi orientare nello spazio geografico</b> attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</p> <p>✓ <b>Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani:</b> riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.</p> <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di</p> | <p><b>Paesaggio e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana</b> (fiumi, mari, monti, laghi, ...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica.</li> </ul> <p><b>Organizzazione territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane.</b></li> <li>• <b>Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi</b> caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.</li> <li>• <b>Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana</b> e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.</li> <li>• <b>Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi</b> caratteristici del proprio territorio e dell'Italia e <b>gli elementi peculiari della penisola italiana</b> e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.</li> </ul> | U.F. N° 2<br>Mi oriento nello spazio geografico | <p>UdA 1<br/>Carte, simboli e orientamento</p>     |
|                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 | <p>UdA 2<br/>Leggo e il rappresento territorio</p> |

|                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                         |                                                            |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                                                   |           | carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                         |                                                            |
| CLASSE QUARTA                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                         |                                                            |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. | I<br>QUAD | <p>✓ <b>Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura</b> quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</p> <p>✓ <b>Sapersi orientare nello spazio geografico</b> attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali,</p> | <p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere la cartografia:</b> saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali.</li> </ul> <p><b>Linguaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere, designare e descrivere attraverso immagini le forme dello spazio geografico</b> (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna).</li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali</b> che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio,</li> </ul> |  | U.F. N° 1<br>Esploro<br>l'Italia fisica | UdA 1<br>Montagne, colline,<br>pianure e acque<br>d'Italia |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |                                                               |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</p> <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</p> | <p>scala, luogo, confine, distanza.</p> <p><b>Relazioni e dinamiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Conoscere gli effetti del cambiamento climatico,</b> con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano, per poi considerarli su scala globale.</li> </ul> |  |  | <p><b>UdA 2</b><br/><b>Il clima e i paesaggi italiani</b></p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                         |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                               |                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>✓ <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p>✓ <b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> | <p><b>Il QUAD</b></p> | <p>✓ <b>Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura</b> quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</p> <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</p> | <p><b>Paesaggio e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio)</b> di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.</li> <li>• <b>Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo</b>, anche come progettualità per il futuro delle comunità che vi abitano.</li> </ul> <p><b>Relazioni e dinamiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riflettere sui legami tra ambiente e affetti:</b> riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti, esprimendo le emozioni attraverso disegni che rappresentano quanto rilevato.</li> <li>• <b>Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana</b>, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano; riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti</b></li> </ul> | <p><b>U.F. N°2</b><br/><b>Comprendo il rapporto tra uomo e territorio</b></p> | <p><b>UdA 1</b><br/><b>Il territorio italiano e l'attività dell'uomo</b></p> <hr/> <p><b>UdA 2</b><br/><b>Il paesaggio cambia nel tempo</b></p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CLASSE QUINTA

|                                                                                                                                         |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                            |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>✓ <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p>✓ <b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> | <p><b>I QUAD</b></p> | <p><b>Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura</b> quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</p> <p>✓ <b>Sapersi orientare nello spazio geografico</b> attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.</p> | <p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola.</b></li> <li>• <b>Conoscere la cartografia:</b> saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali.</li> <li>• <b>Possedere una mappa mentale del pianeta,</b> localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali.</li> </ul> <p><b>Organizzazione territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica</b> gli Stati europei e del mondo e le principali città.</li> <li>• <b>Conoscere e inferire informazioni geografiche:</b> gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse.</li> <li>• <b>Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio</b></li> </ul> |  | <p><b>U.F. N° 1</b><br/>L'Italia in Europa e nel mondo</p> | <p><b>UdA 1</b><br/>L'Italia, l'Europa e il Mediterraneo</p> <p><b>UdA 2</b><br/>Carte geografiche, planisferi e continenti</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                         |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                       |                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                         |                         | <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</p>                                                                                                                                 | <p><b>territorio</b>, dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa e del mondo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                       |                                                                    |
| <p>✓ <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p>✓ <b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> | <p><b>II QUADRO</b></p> | <p>✓ <b>Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura</b> quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.</p> <p>✓ <b>Leggere e interpretare il paesaggio:</b> partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare</p> | <p><b>Relazioni e dinamiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana</b>, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano.</li> <li>• <b>Conoscere gli effetti del cambiamento climatico</b>, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano, per poi considerarli su scala globale.</li> </ul> <p><b>Paesaggio e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità,</b></li> </ul> |  | <p><b>U.F. N° 2</b><br/><b>Geografia, ambiente e cittadinanza</b></p> | <p><b>UdA 1</b><br/><b>Popolazioni, migrazioni e territori</b></p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |                                                                             |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.</p> | <p><b>rischio</b>) di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo,</b> anche come progettualità per il futuro delle comunità che vi abitano.</li><li>●</li></ul> |  |  | <p><b>UdA 2</b><br/><b>Cambiamento climatico e sviluppo sostenibile</b></p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------|

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**Disciplina: INGLESE**

| <b>CLASSE PRIMA</b>                |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |                                                 |
|------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZA EUROPEA</b>          | <b>PERIODO</b>  | <b>COMPETENZE ATTESE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Unità Formativa (UF)</b>                          | <b>UdA</b>                                      |
| <b>Competenza multilinguistica</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</li> </ul> | <b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e produrre suoni.</li> </ul> <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.</li> </ul>                                                                                 | <b>U.F. n° 1</b><br><b>“About myself”</b>            | <b>UdA N°1</b><br><b>“Ascolto e comprendo”</b>  |
|                                    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      | <b>UdA N°2</b><br><b>“Mi presento”</b>          |
| <b>Competenza multilinguistica</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul>                                        | <b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).</li> </ul> <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2</b><br><b>“Answers &amp; questions”</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>“Ascolto e comprendo”</b>  |
|                                    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      | <b>UdA N°2</b><br><b>“Comunico per giocare”</b> |

**CLASSE SECONDA**

| COMPETENZA EUROPEA          | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                    | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Unità Formativa (UF)                                   | UdA                                                                                                             |
|-----------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza multilinguistica | I QUAD.  | <p><b>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</li> </ul> | <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, numerare e classificare gli oggetti.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e utilizzare semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul>                            | <p><b>U.F. n° 1“<br/>“Role playing”</b></p>            | <p><b>UdA N°1<br/>“Ascolto e comprendo<br/>”</b></p> <p><b>UdA N°2<br/>“Let’s role play”</b></p>                |
| Competenza multilinguistica | II QUAD. | <p><b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul>                                        | <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere vocaboli e istruzioni di uso quotidiano.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.</li> </ul> | <p><b>U.F. n° 2“<br/>“Comprendere ed eseguire”</b></p> | <p><b>UdA N°1<br/>“Ascolto, comprendo ed eseguo”</b></p> <p><b>UdA N°2<br/>“Leggo, comprendo ed eseguo”</b></p> |

# CLASSE TERZA

| COMPETENZA EUROPEA          | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Unità Formativa (UF)                                                             | UdA                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza multilinguistica | I QUAD.  | <p><b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul> <p><b>Interagire in contesti sociali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.</li> </ul> | <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> | <p><b>U.F. n° 1</b><br/> <b>“Ascoltare, leggere ed esprimere preferenze”</b></p> | <p><b>UdA N°1</b><br/> <b>“Ascolto una storia”</b></p> <p><b>UdA N°2</b><br/> <b>“Mi piace...”</b></p> <p><b>UdA N°3</b><br/> <b>“Leggo una storia”</b></p> |
| Competenza multilinguistica | II QUAD. | <p><b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con un compagno per giocare, parlare di sé stessi o di situazioni note, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>U.F. n° 2</b><br/> <b>“Interagire, leggere e scrivere”</b></p>             | <p><b>UdA N°1</b><br/> <b>“Parlo e interagisco”</b></p>                                                                                                     |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                     |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <b>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</li> </ul> | <b>Lettura (comprensione scritta)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <b>Scrittura (produzione scritta)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo, seguendo un modello dato.</li> </ul> |  | <b>UdA N°2</b><br><b>“Leggo un dialogo”</b><br><br><b>UdA N°3</b><br><b>“Scrivo parole e frasi”</b> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

| CLASSE QUARTA                      |                |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |                                                |
|------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA                 | PERIODO        | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                       | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                        | Unità Formativa (UF)                                  | UdA                                            |
| <b>Competenza multilinguistica</b> | <b>I QUAD.</b> | <b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul> | <b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1</b><br><b>“Comprendere e raccontare”</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>“Ascolto e comprendo”</b> |

|                                    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                             |                                                                                                                                                |
|------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                 | <p><b>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</li> </ul> <p><b>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.</li> </ul> | <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>                                                                                                                                                   |                                                             | <p><b>UdA N°2<br/>"Racconto di me"</b></p> <p><b>UdA N°3<br/>"Leggo e comprendo"</b></p>                                                       |
| <b>Competenza multilinguistica</b> | <b>Il QUAD.</b> | <p><b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul> <p><b>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</li> </ul>            | <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per giocare, parlare di sé stessi o di situazioni note, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle</li> </ul> | <b>U.F. n° 2</b><br><b>"Interagire, leggere e scrivere"</b> | <p><b>UdA N°1<br/>"Parlo e interagisco"</b></p> <p><b>UdA N°2<br/>"Leggo un dialogo"</b></p> <p><b>UdA N°3<br/>"Scrivo parole e frasi"</b></p> |

|  |  |  |                                                                                           |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo, seguendo un modello dato. |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| CLASSE QUINTA               |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                      |                                                           |
|-----------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA          | PERIODO | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                    | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Unità Formativa (UF)                                 | UdA                                                       |
| Competenza multilinguistica | I QUAD. | Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. <ul style="list-style-type: none"> <li>Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.</li> </ul> | Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> </ul>                                                                                                                | U.F. n° 1“<br>"Descrivere oggetti, persone e luoghi” | UdA N°1<br>“Parlo di oggetti, persone e luoghi familiari” |
|                             |         | Riconoscere e comprendere elementi culturali. <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendo le differenze e le similitudini con la propria cultura.</li> </ul>      | Scrittura (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti, ecc., seguendo un modello dato.</li> </ul> |                                                      | UdA N°2<br>“Scrivo di animali, persone e luoghi”          |
|                             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                      | UdA N°3<br>“Festivals”                                    |

|                                    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |                                                                                                                                                                      |
| <b>Competenza multilinguistica</b> | <b>II QUAD.</b> | <p><b>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.</li> </ul> <p><b>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multi-etnica, comprendendo le differenze e le similitudini con la propria cultura.</li> </ul> | <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> <p><b>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2</b><br><b>"Comprendere e riflettere sulla lingua"</b> | <p><b>UdA N°1</b><br/><b>"Ascolto e comprendo"</b></p> <p><b>UdA N°2</b><br/><b>"Leggo e comprendo"</b></p> <p><b>UdA N°3</b><br/><b>"Rifletto sulla lingua"</b></p> |

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**Disciplina: ITALIANO**

| CLASSE PRIMA                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   |                               |
|----------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Unità Formativa (UF)                                              | UdA                           |
| Competenza alfabetica funzionale | I QUAD.  | <b>Comprendere, parlare, ascoltare.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</li> </ul> | <b>Lingua e letteratura</b><br><i>Ascolto e dialogo</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il senso di semplici istruzioni e dare indicazioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza.</li> </ul> <i>Lettura e interpretazione</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificare la corrispondenza fonema - grafema nella lettura ad alta voce; cogliere il significato di parole e semplici frasi.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1“<br/>Ascoltare e parlare, leggere e comprendere.</b> | UdA N°1<br>Ascolto e dialogo  |
|                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   | UdA N°2<br>Leggo e interpreto |
| Competenza alfabetica funzionale | II QUAD. | <b>Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Lingua e letteratura</b><br><i>Scrittura e produzione</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>U.F. n° 2“<br/>“Leggo e scrivo”</b>                            | <b>UdA N°1<br/>“Scrivo”</b>   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                            |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>La capacità di <b>leggere e scrivere</b>, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come <b>arricchire il repertorio lessicale</b> esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Individuare la corrispondenza fonemi e grafemi difficili; utilizzare la divisione in sillabe.</li> </ul> <p>Lettura e interpretazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. Comprendere il significato di brevi testi scritti individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</li> </ul> |  | <b>UdA N°2<br/>“Leggo”</b> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|

| CLASSE SECONDA         |         |                   |                     |                            |     |
|------------------------|---------|-------------------|---------------------|----------------------------|-----|
| COMPETENZ<br>A EUROPEA | PERIODO | COMPETENZE ATTESE | OBIETTIVI SPECIFICI | Unità<br>Formativa<br>(UF) | UdA |
|                        |         |                   |                     |                            |     |

|                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         |                                        |
|----------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Competenza<br>alfabetica<br>funzionale | I QUAD. | <p>Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La capacità di <b>leggere e scrivere</b>, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come <b>arricchire il repertorio lessicale</b> esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</li> </ul> <p><b>Leggere, interpretare, esporre.</b></p> <p>Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.</p> | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue &lt;è&gt; verbo da &lt;e&gt; congiunzione, l'uso di &lt;h&gt; che distingue graficamente il verbo &lt;ho&gt; dalla congiunzione &lt;o&gt;; utilizzare la divisione in sillabe.</li> </ul> <p><i>Lettura e interpretazione.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</li> </ul> <p><i>Scrittura e produzione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere autonomamente o sotto dettatura con grafia manuale in corsivo.</li> </ul> | U.F. n° 1“<br>Riflettere,<br>comprendere e<br>scrivere” | UdA N° 1<br>“Rifletto sulla<br>lingua” |
|                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         | UdA N° 2<br>“Leggo e<br>comprendo”     |
|                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         | UdA N° 3<br>“Scrivo da<br>solo”        |
|                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         |                                        |

|                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 |                                                           |
|-----------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>Competenza alfabetica funzionale</b> | <b>II QUAD.</b> | <p><b>Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.</b></p> <p>La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</p> <p><b>Leggere, interpretare, esporre.</b></p> <p>Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.</p> | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere semplici relazioni di significato tra le parole e le principali categorie lessicali. Individuare la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento) e le regole dell'accento grafico e dell'elisione.</li> <li>Riconoscere e adoperare correttamente i principali tempi verbali dell'indicativo per riferirsi a eventi accaduti nel presente, nel passato o nel futuro.</li> </ul> <p><i>Lettura e interpretazione.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti, riconoscerne la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuarne gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi), cogliendo le inferenze.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2“<br/>Riflettere e comprendere”</b> | <b>UdA N° 1<br/>“Rifletto sulle categorie lessicali”</b>  |
|                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 | <b>UdA N° 2<br/>“I verbi: passato, presente e futuro”</b> |
|                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 | <b>UdA N° 3<br/>“Le informazioni nel testo”</b>           |

**CLASSE TERZA**

| COMPETENZA EUROPEA               | PERIODO | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Unità Formativa (UF)                                        | UdA                                                           |
|----------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Competenza alfabetica funzionale | I QUAD. | <p>Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.</p> <p>La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</p> | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e utilizzare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per favorire l'uso del dizionario.</li> <li>Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e 'a capo'.</li> </ul> | <p><b>U.F. n° 1</b></p> <p><b>“Progettare un testo”</b></p> | <p><b>UdA N° 1</b></p> <p><b>“L'uso del dizionario”</b></p>   |
|                                  |         | <p><b>Scrivere</b></p> <p>Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il</p>                                                                                                                                                             | <p><i>Scrittura e produzione di testi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e organizzare informazioni utili alla produzione di un breve e semplice testo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                             | <p><b>UdA N° 2</b></p> <p><b>“La punteggiatura”</b></p>       |
|                                  |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                             | <p><b>UdA N° 3</b></p> <p><b>“Come scrivere un testo”</b></p> |

|                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                        |                                                                                                            |
|-----------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                 | <p>proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                        |                                                                                                            |
| <b>Competenza alfabetica funzionale</b> | <b>II QUAD.</b> | <p><b>Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.</b></p> <p>La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.</li> </ul> <p><i>Lettura e interpretazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato</li> </ul> | <p><b>U.F. n° 2</b><br/><b>"Scrivere un testo"</b></p> | <p><b>UdA N° 1</b><br/><b>"L'uso dei verbi"</b></p> <p><b>UdA N° 2</b><br/><b>"Leggo e interpreto"</b></p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                        |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|
|  |  | <p>polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.</p> <p><b>Scrivere</b></p> <p>Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione</p> | <p>di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</p> <p><b>Scrittura e produzione di testi</b></p> <p>Produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo</p> |  | <p><b>UdA N° 3</b></p> <p><b>"Scrivo un testo"</b></p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                  |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| CLASSE QUARTA                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                 |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENZ<br>A EUROPEA                 | PERIODO | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Unità Formativa<br>(UF)                                                         | UdA                                                                                                                                |
| Competenza<br>alfabetica<br>funzionale | I QUAD. | <p><b>Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.</b></p> <p>Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</p> <p><b>Leggere, interpretare, esporre.</b></p> <p>Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario'</p> | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le classi di parole, identificare le parti variabili del discorso e le parole composte, derivate, alterate.</li> <li>Utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso in modo adeguato ai contesti comunicativi, in forma scritta e orale; impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul> <p><i>Ascolto e dialogo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare il racconto di esperienze personali rispettando l'ordine logico e</li> </ul> | <p>UF n° 1<br/>"Alla scoperta del testo: leggere, comprendere e analizzare"</p> | <p>UdA N° 1<br/>"Analizzo le parti del discorso"</p> <p>UdA N° 2<br/>"Amplio il mio lessico"</p> <p>UdA N° 3<br/>"Mi racconto"</p> |

|                                                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                               |                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                        | <p>un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.</p>                                                                                                                                                                                         | <p>cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p><i>Lettura e interpretazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce; cogliere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Utilizzare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> </ul> |                                                                               | <p><b>UdA N° 4</b><br/><b>“Leggo e comprendo”</b></p>                                                                                                                         |
| <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> | <p><b>II QUAD.</b></p> | <p><b>Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.</b></p> <p>Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</p> <p><b>Leggere, interpretare, esporre.</b></p> <p>Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o</p> | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione di connessione delle preposizioni e congiunzioni, la funzione di modificazione propria dell'avverbio.</li> <li>• Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la</li> </ul>                                                                                                                                                                                               | <p><b>U.F. n° 2</b><br/><b>“Progettare, scrivere e rivedere il testo”</b></p> | <p><b>UdA N° 1</b><br/><b>“Preposizioni, congiunzioni e avverbi.”</b></p> <p><b>UdA N° 2</b><br/><b>“Rivedo e correggo”</b></p> <p><b>UdA N° 3</b><br/><b>“La poesia”</b></p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------|
|  |  | <p>dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.</p> <p><b>Scrivere.</b></p> <p>Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e</p> | <p>propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p><i>Lettura e interpretazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'importanza delle figure di suono nei testi poetici (rime, assonanze e consonanze, ritmo) e utilizzarle nella produzione di testi creativi (es. slogan, brevi testi in versi...).</li> </ul> <p><i>Scrittura di testi argomentativi e creativi.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare riassunti e produrre semplici testi scritti coesi e coerenti che riferiscano esperienze proprie o altrui (autobiografia, biografia, racconto, diario, mail).</li> </ul> |  | <p><b>UdA N° 4</b><br/><b>"Scrivo testi"</b></p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione. |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| CLASSE QUINTA                    |         |                                                                                                                          |                                                                     |                                               |                                  |
|----------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------|
| COMPETENZA EUROPEA               | PERIODO | COMPETENZE ATTESE                                                                                                        | OBIETTIVI SPECIFICI                                                 | Unità Formativa (UF)                          | UdA                              |
| Competenza alfabetica funzionale | I QUAD. | Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.<br>Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A | Lingua e letteratura<br><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i> | UF n° 1<br>“Discutere, scrivere e correggere” | UdA N° 1<br>“Rivedo e correggo.” |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                   |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</p> <p><b>Comprendere, parlare, ascoltare.</b></p> <p>Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.</p> <p><b>Scrivere.</b></p> <p>Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul> <p><i>Ascolto e dialogo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a una discussione su un argomento dato, cogliere le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione rispettando il turno di parola.</li> </ul> <p><i>Scrittura di testi argomentativi e creativi.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare riassunti e produrre semplici testi narrativi coesi e coerenti, rispettando le convenzioni del genere letterario.</li> </ul> |  | <p><b>“UdA N° 2<br/>Il<br/>dibattito”</b></p> <p><b>“UdA N° 3<br/>Organizzo<br/>e scrivo”</b></p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                       |                                                                 |                                                                        |
|----------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                                  |          | <p>esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.</p> |                                                                                       |                                                                 |                                                                        |
| Competenza alfabetica funzionale | II QUAD. | <p><b>Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.</b></p> <p>Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Lingua e letteratura</b></p> <p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i></p> | <p><b>UF n° 2</b></p> <p><b>"Verso l'acquisizione della</b></p> | <p><b>UdA N° 1</b></p> <p><b>"Le parti variabili e invariabili</b></p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                                                                                                                              |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.</p> <p><b>Leggere, interpretare, esporre.</b></p> <p>Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.</p> <p><b>Scrivere.</b></p> <p>Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le fondamentali convenzioni morfosintattiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta. Identificare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> </ul> <p><i>Lettura e interpretazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere il significato di testi di vario genere riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Riconoscere i legami di coesione del testo e fare inferenze.</li> </ul> <p><i>Scrittura di testi argomentativi e creativi.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare riassunti e produrre semplici testi di vario tipo coesi e coerenti, rispettando le convenzioni del genere letterario.</li> </ul> | <p><b>competenza linguistica"</b></p> | <p><b>del discorso."</b></p> <p><b>UdA N° 2</b><br/><b>"Fare inferenze."</b></p> <p><b>UdA N° 3</b><br/><b>"Organizzo e scrivo testi di vario tipo."</b></p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.</p> |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI  
SCUOLA PRIMARIA**

Disciplina: MATEMATICA

**CLASSE PRIMA**

| COMPETENZA EUROPEA                                                                                                       | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Unità Formativa (UF)                             | UdA                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> </ul> | I QUAD.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> <li>Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.</li> </ul> | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo;</li> <li>Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.</li> </ul> | U.F. N° 1<br><b>Imparo giocando con i numeri</b> | UdA 1<br>Conto e confronto          |
|                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  | UdA 2<br>Facciamo ordine            |
|                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  | UdA 3<br>Eseguo e descrivo percorsi |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza matematica e competenza in scienze,</li> </ul>                         | II QUAD. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | U.F. N°2<br><b>Aggiungo, tolgo e risolvo</b>     | UdA 1<br>Decine e unità             |
|                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  | UdA 2                               |

|                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| tecnologie e ingegneria                                                                                                  |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.</li> <li>Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti mediante algoritmi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                            | <p>Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali in contesti reali.</li> </ul> <p><b>Per Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  | <p>Aggiungo e tolgo</p>                                  |
|                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  | <p>UdA 3</p> <p>Descrivo ed eseguo sequenze (CODING)</p> |
| CLASSE SECONDA                                                                                                           |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  |                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> </ul> | I QUAD. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...) Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.</li> <li>Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento</li> </ul> | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche.</li> </ul> <p><b>Per Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scegliere e utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.</li> </ul> | <p>U.F. N°1</p> <p><b>Risolvere situazioni problematiche</b></p> | <p>UdA 1</p> <p>Aggiungo, sottraggo e risolvo</p>        |
|                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  | <p>UdA 2</p> <p>le figure geometriche</p>                |
|                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                  | <p>UdA 3</p> <p>Il coding</p>                            |

|                                                                                                                                 |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                 |                 | di compiti pratici mediante algoritmi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></li> </ul> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...) Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.</li> <li>Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> <li>Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> </ul> | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disegnare figure geometriche , utilizzando correttamente strumenti per il disegno.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.</li> </ul> | <b>U.F. N° 2<br/>Lettira, calcolo e rappresentazione</b> | <b>UdA 1<br/>Calcolo e risolvo</b>            |
|                                                                                                                                 |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          | <b>UdA 2<br/>Disegno figure geometriche</b>   |
|                                                                                                                                 |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          | <b>UdA 3<br/>Classificare e rappresentare</b> |

**CLASSE TERZA**

|                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           |                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></li> </ul> | I QUAD.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...) Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.</li> <li>Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> </ul> | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie...).</li> <li>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio.</li> </ul> | U.F. N°1<br><b>Riconoscere, disegnare e calcolare</b>     | UdA 1<br><b>Calcolo e risolvo</b>                               |
|                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           | UdA 2<br><b>Riconosco figure geometriche</b>                    |
|                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           | UdA 3<br><b>Disegno figure geometriche</b>                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></li> </ul> | II QUAD. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...) Operare in casi semplici con le frazioni.</li> <li>Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> <li><b>Per Informatica</b></li> <li>Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in</li> </ul>                                                                                                                                              | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri decimali sulla retta.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura.</li> </ul> <p><b>Per Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito</li> </ul>    | U.F. N° 2<br><b>Misurazione, calcolo e programmazione</b> | UdA 1<br><b>Calcolo e risolvo con i numeri decimali</b>         |
|                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           | UdA 2<br><b>Misuro grandezze</b>                                |
|                                                                                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                           | UdA 3<br><b>Approccio alla programmazione visuale a blocchi</b> |

|                                                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                 |         | <p>elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>previsto ed eventualmente correggerli.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |                                                            |
| CLASSE QUARTA                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></li> </ul> | I QUAD. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...) Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.</li> <li>Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> </ul> <p><b>Per Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.</li> </ul> | <p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. Eseguire la divisione con il resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni (riga, squadra, goniometro...). Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni.</li> </ul> <p><b>Per Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tradurre un algoritmo in un programma ed esaminarne il comportamento anche al fine di correggerlo.</li> </ul> | U.F. N° 1<br><b>Classificare, calcolare e programmare</b> | <p><b>UdA 1</b><br/>Le quattro operazioni</p>              |
|                                                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           | <p><b>UdA 2</b><br/>Figure, lati e angoli</p>              |
|                                                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           | <p><b>UdA 3</b><br/>Dall'algoritmo alla programmazione</p> |

|                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |                                       |
|--------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|
| ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | II QUAD. | <ul style="list-style-type: none"><li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali (...) Operare in casi semplici con le frazioni (...).</li><li>Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li><li>Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.</li><li>Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.</li></ul> | <b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali dimostrando di conoscere il ruolo della posizione delle cifre nella notazione posizionale. Riconoscere sistemi di notazione dei numeri (non solo posizionali) che sono o sono stati in uso in differenti luoghi, tempi e culture.</li><li>Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li></ul> <b>Relazioni, dati e previsioni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario.</li></ul> | U.F. N°2<br>Frazionare e misurare         | UdA 1<br>I numeri decimali            |
|                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           | UdA 2<br>Le frazioni                  |
|                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           | UdA 3<br>Le misure                    |
| CLASSE QUINTA                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |                                       |
| ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | I QUAD.  | <ul style="list-style-type: none"><li>Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni (...).</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice. Stimare il risultato di un'operazione e riconoscere i contesti in cui è appropriato effettuare una stima.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | U.F. N° 1<br>Grafici, stime e percentuali | UdA 1<br>I numeri decimali e la stima |

|                                                                                                                                   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                  |                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                   |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> <li>• Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>• Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Riconoscere sistemi di notazione dei numeri (non solo posizionali) che sono o sono stati in uso in differenti luoghi, tempi e culture.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Impiegare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati utilizzando, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ecc.) per ricavare informazioni e dati, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> </ul> |                                                  | <p><b>UdA 2</b><br/><b>Le scale graduate</b></p> <hr/> <p><b>UdA 3</b><br/><b>Le percentuali</b></p> |
|                                                                                                                                   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                  | <b>UdA 4</b><br><b>Dati, tabelle e grafici</b>                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></li> </ul> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.</li> <li>• Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Calcolare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati utilizzando, in situazioni significative,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>U.F. N° 2</b><br><b>Grafici e probabilità</b> | <b>UdA 1</b><br><b>Il piano cartesiano</b>                                                           |
|                                                                                                                                   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                  | <b>UdA 2</b><br><b>Perimetro e area</b>                                                              |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                       |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|
|  |  | <p>attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di sapere identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.</li> </ul> | <p>diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ecc.) e usare le nozioni di frequenza, moda, mediana e media aritmetica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In situazioni concrete, riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul> |  | <p><b>UdA 3</b><br/> <b>Media, moda e mediana</b></p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
 Disciplina: Educazione MOTORIA

| <b>CLASSE PRIMA</b>                                                     |                 |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZA EUROPEA</b>                                               | <b>PERIODO</b>  | <b>COMPETENZE ATTESE</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Unità Formativa (UF)</b>                  | <b>UdA</b>                                      |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</li> </ul>               | <b>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1<br/>"Partecipazione attiva"</b> | <b>UdA N°1<br/>"Partecipo in modo attivo"</b>   |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Essere consapevole di sé</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.</li> </ul> | <b>Dimensione motoria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le abilità motorie fondamentali. Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.</li> </ul>                                                                                              | <b>U.F. n° 2<br/>"Storie in movimento"</b>   | <b>UdA N°1<br/>"Le abilità motorie di base"</b> |

**CLASSE SECONDA**

| <b>COMPETENZA EUROPEA</b>                                               | <b>PERIODO</b>  | <b>COMPETENZE ATTESE</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                                | <b>Unità Formativa (UF)</b>                             | <b>UdA</b>                                       |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri,</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> </ul> | <b>Dimensione motoria e Dimensione emotivo-relazionale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco. Manifestare e modulare le proprie emozioni.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1<br/>“Giochi tradizionali di movimento”</b> | <b>UdA N°1<br/>“Giochi per la coordinazione”</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Adeguare le modalità esecutive</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.</li> </ul>                                                                                                     | <b>Dimensione cognitiva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. Sviluppare un atteggiamento positivo verso l'ambiente di apprendimento.</li> </ul>            | <b>U.F. n° 2<br/>“Dal videogioco al vivogioco”</b>      | <b>UdA N°1<br/>“Rispetto le regole”</b>          |

## CLASSE TERZA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                      | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                  | Unità Formativa (UF)                                                         | UdA                                                                 |
|------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | I QUAD.  | <p>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</li> </ul> | <p><b>Dimensione sociale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. Mostrare empatia per compagne e compagni.</li> </ul>                  | <p><b>U.F. n° 1</b><br/> <b>“Chi ritrova un amico ritrova un tesoro”</b></p> | <p><b>UdA N°1</b><br/> <b>“La dimensione sociale del gioco”</b></p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | II QUAD. | <p>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.</li> </ul> | <p><b>Dimensione cognitiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione. Riconoscere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.</li> </ul> | <p><b>U.F. n° 2</b><br/> <b>“Mente sana in corpo sano”</b></p>               | <p><b>UdA N°1</b><br/> <b>“La corretta alimentazione”</b></p>       |

## CLASSE QUARTA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                        | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Unità Formativa (UF)                   | UdA                                |
|------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | I QUAD.  | <p>Essere consapevole di sé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.</li> </ul>                     | <p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.</li> </ul> | U.F. n° 1<br>“Creare una pausa attiva” | UdA N°1<br>“Partecipo attivamente” |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | II QUAD. | <p>Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li> </ul> | <p>Dimensione cognitiva e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e applicare le regole e le tattiche di base delle attività proposte. Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.</li> </ul>                                                                     | U.F. n° 2<br>“I giochi di squadra”     | UdA N°1<br>“Collaboro per giocare” |

## CLASSE QUINTA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                  | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                 | Unità Formativa (UF)                             | UdA                                   |
|------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | I QUAD.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.</li> </ul>                                                                                                                                                                    | <b>Dimensione cognitiva ed emotivo-relazionale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e affrontare problemi nelle situazioni di gioco. Gestire le proprie emozioni e affrontare eventuali difficoltà negli apprendimenti.</li> </ul>                                | U.F. n° 1<br>“Affrontare le sfide”               | UdA N°1<br>“Affronto le sfide”        |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | II QUAD. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.</li> <li>Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.</li> </ul> | <b>Dimensione motoria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare movimenti finalizzati e precisi. Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive. Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo.</li> </ul> | U.F. n° 2<br>“Verso la coreografia di fine anno” | UdA N°1<br>“Mi muovo consapevolmente” |

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**Disciplina: MUSICA**

| <b>CLASSE PRIMA</b>                                                     |                 |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |                                                       |                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZA EUROPEA</b>                                               | <b>PERIODO</b>  | <b>COMPETENZE ATTESE</b>                                                                                                                                       | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                       | <b>Unità Formativa (UF)</b>                           | <b>UdA</b>                                          |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</b> | <b>I QUAD.</b>  | <b>Ritmo, movimento ed espressione corporea:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.</li> </ul>     | <b>Ritmo, movimento ed espressione corporea</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire il ritmo con il movimento del corpo.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1<br/>“Approccio alla body percussion”</b> | <b>UdA N°1<br/>“Approccio alla body percussion”</b> |
| <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</b> | <b>II QUAD.</b> | <b>Ascolto critico e interpretazione del suono:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.</li> </ul> | <b>Percezione, ascolto e analisi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere suoni diversi.</li> </ul>                  | <b>U.F. n° 2<br/>“Riconosco suoni”</b>                | <b>UdA N°1<br/>“Riconosco suoni”</b>                |

## CLASSE SECONDA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                           | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                | Unità Formativa (UF)                  | UdA                                   |
|------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | I QUAD.  | <p>Ascolto critico e interpretazione del suono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.</li> </ul>                                                                                | <p>Percezione, ascolto e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro).</li> </ul> | U.F. n° 1<br>"Ascoltare e descrivere" | UdA N°1<br>"Ascolto e descrivo suoni" |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | II QUAD. | <p>Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</li> </ul> | <p>Creatività, esecuzione e interpretazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.</li> </ul>           | U.F. n° 2<br>"Cantare in coro"        | UdA N°1<br>"Canta in coro"            |

# CLASSE TERZA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                              | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                    | Unità Formativa (UF)                                                      | UdA                                                         |
|------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | I QUAD.  | <p>Ascolto critico e interpretazione del suono</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.</li> </ul>                                                                                    | <p>Percezione, ascolto e analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture.</li> </ul>                        | <p>U.F. n° 1<br/>"Riconoscere i generi musicali"</p>                      | <p>UdA N°1<br/>"I generi musicali"</p>                      |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | II QUAD. | <p>Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. .</li> </ul> | <p>Alfabetizzazione e grammatica musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introdurre le prime forme di rappresentazione grafica della musica (notazioni analogiche e spontanee).</li> </ul> | <p>U.F. n° 2<br/>"Leggere, interpretare e riprodurre suoni e silenzi"</p> | <p>UdA N°1<br/>"Leggo notazioni analogiche e spontanee"</p> |

## CLASSE QUARTA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                           | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                        | Unità Formativa (UF)                                  | UdA                                                     |
|------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | I QUAD.  | <b>Ascolto critico e interpretazione del suono</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.</li> </ul>                                                                                 | <b>Percezione, ascolto e analisi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le proprietà dei paesaggi sonori; ascoltare e classificare i parametri musicali.</li> </ul>        | <b>U.F. n° 1<br/>"Scoprire i parametri del suono"</b> | <b>UdA N°1<br/>"I paesaggi sonori"</b>                  |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | II QUAD. | <b>Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</li> </ul> | <b>Creatività, esecuzione e interpretazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire canti corali coordinandoli con il movimento corporeo. Inventare semplici ritmi.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2<br/>"Inventare ritmi"</b>                | <b>UdA N°1<br/>"Canto e mi muovo a ritmo di musica"</b> |

## CLASSE QUINTA

| COMPETENZA EUROPEA                                               | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Unità Formativa (UF)                                         | UdA                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | I QUAD.  | <p>Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Creatività, esecuzione e interpretazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e classificare i principali strumenti musicali. Identificare i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.</li> </ul>                                                                                                                                                                            | U.F. n° 1<br>"Ascoltare e riconoscere strumenti e musicisti" | UdA N°1<br>"Strumenti e musicisti"                                                    |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali | II QUAD. | <p>Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.</li> </ul> <p><b>Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale</li> </ul> | <p>Alfabetizzazione e grammatica musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i principali simboli della notazione musicale.</li> </ul> <p>Creatività, esecuzione e interpretazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare brani musicali e riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi. Eseguire canti corali coordinandoli con gli strumenti ritmici e con il movimento del corpo.</li> </ul> | U.F. n° 2<br>"Il saluto di fine anno"                        | <p>UdA N°1<br/>"Approccio al pentagramma"</p> <p>UdA N°2<br/>"Emozioni in musica"</p> |

|  |  |                                                                         |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali. |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI  
SCUOLA PRIMARIA**

Disciplina: SCIENZE

**CLASSE PRIMA**

| COMPETENZA EUROPEA                                                     | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Unità Formativa (UF)                           | UdA                                              |
|------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | I QUAD.  | <p><b>Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica,</b> formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><b>Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi,</b> riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</p> | <p><b>Esplorazione e osservazione della natura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Osservare il susseguirsi delle stagioni</b> realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.</li> </ul> <p><b>Esseri viventi e ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita. Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente,</b> riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.</li> </ul> | U.F. N° 1<br>Osservo la natura intorno a me    | UdA 1<br>Le stagioni e i cambiamenti             |
|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                | UdA 2<br>Piante, animali e ambienti vicino a noi |
| Competenza matematica e competenza in scienze,                         | II QUAD. | ✓ Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>✓ Esseri viventi e corpo umano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Riconoscere le parti principali del corpo umano,</b> nei suoi diversi organi e apparati, con particolare</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | U.F. N°2<br>Scopro il corpo con i cinque sensi | UdA 1<br>I cinque sensi e il corpo               |

|                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| tecnologie e ingegneria                                                |         | <p><b>scientifica</b>, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |                                                                    | <p><b>UdA 2</b><br/>Esploro il mondo con i cinque sensi</p>                                               |
| CLASSE SECONDA                                                         |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |                                                                                                           |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | I QUAD. | <p><b>Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica</b>, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><b>Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi</b>, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo</p> | <p><b>Esplorazione e osservazione della natura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.</li> </ul> <p><b>Materia e trasformazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es.</li> </ul> | <p><b>U.F. N°1</b><br/>Osservo gli esseri viventi e l'ambiente</p> | <p><b>UdA 1</b><br/>Piante e animali</p> <hr/> <p><b>UdA 2</b><br/>Acqua, aria e fenomeni atmosferici</p> |

|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                        |          | logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |                                                    |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | II QUAD. | ✓ Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.<br>✓ Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.                          | Materia e trasformazioni <ul style="list-style-type: none"><li>Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).</li></ul> Esseri viventi e corpo umano <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere le parti principali del corpo umano, descrivendo le sensazioni corporee e sviluppando corretti stili di vita per la tutela della propria salute.</li></ul> | U.F. N° 2<br>Scopro la materia e il corpo umano    | UdA 1<br>Materiali e trasformazioni                |
|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    | UdA 2<br>Corpo, salute e ambiente                  |
| CLASSE TERZA                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                    |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | I QUAD.  | Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.<br>Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. | Esplorazione e osservazione della natura <ul style="list-style-type: none"><li>Osservare, descrivere e classificare minerali, fossili, rocce ed esseri viventi in base alle loro caratteristiche e all' habitat utilizzando semplici strumenti d'indagine..</li><li>Osservare e registrare i cambiamenti stagionali nelle piante, nella temperatura, nella posizione del sole durante la giornata.</li></ul>                                          | U.F. N°1<br>Esploro e classifico il mondo naturale | UdA 1<br>Minerali, rocce e suolo                   |
|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    | UdA 2<br>Piante, funghi, animali e classificazioni |

|                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                |                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                |                                      |
| Competenza<br>matematica e<br>competenza in<br>scienze,<br>tecnologie e<br>ingegneria | II QUAD. | <p><b>Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica</b>, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><b>Adottare comportamenti responsabili per la salute</b>, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</p> | <p><b>Materia e trasformazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà e sperimentare semplici trasformazioni della materia</b>, osservandone e registrandone i cambiamenti.</li> </ul> <p><b>Esperimenti sui fenomeni fisici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osservare e descrivere semplici fenomeni fisici attraverso esperimenti, riconoscendo le proprietà delle calamite, le vibrazioni del suono e la propagazione della luce.</b></li> </ul> <p><b>Esseri viventi e corpo umano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere le principali parti e funzioni del corpo umano</b>, descrivere le sensazioni corporee e adottare corrette abitudini alimentari e stili di vita per la tutela della salute.</li> </ul> | U.F. N° 2<br>Sperimento i<br>fenomeni<br>della materia<br>e del corpo<br>umano | UdA 1<br>Materia e<br>trasformazioni |
|                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                | UdA 2<br>Luce, suono,<br>calamite    |
|                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                | UdA 3<br>Corpo umano e<br>salute     |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

**CLASSE QUARTA**

|                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | I QUAD. | <p><b>Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità</b> scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><b>Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi</b>, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.</p> | <p><b>Esplorazione e osservazione della natura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere fenomeni naturali, formulando e verificando ipotesi attraverso semplici esperimenti e utilizzando strumenti per raccogliere e registrare dati, con particolare attenzione al suolo, all'acqua e ai fenomeni meteorologici.</li> <li>• Osservare e descrivere le caratteristiche di piante, animali e funghi e le loro interazioni con l'ambiente, riconoscendo semplici relazioni negli ecosistemi.</li> <li>• Osservare e descrivere i movimenti della Terra e della Luna mettendoli in relazione con l'alternanza del dì e della notte e con le fasi lunari.</li> </ul> | U.F. N° 1<br>Esploro gli ambienti naturali e le loro relazioni | UdA 1<br>Suolo, acqua e ambienti naturali       |
|                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                | UdA 2<br>Piante, animali, funghi ed ecosistemi  |
|                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                | UdA 3<br>Il Sole, la Luna e i fenomeni naturali |

|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |                                                |
|------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | II QUAD. | Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. | <b>Materia e trasformazioni</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Distinguere sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei e riconoscere i principali stati di aggregazione della materia e i relativi passaggi di stato attraverso semplici esperienze.</li><li>Riconoscere le proprietà dei materiali e osservare fenomeni fisici legati a densità, pressione, calore e movimento, mettendo in relazione posizione, tempo e velocità.</li><li>Osservare e descrivere fenomeni legati alla luce, al suono, all'elettricità e al magnetismo, riconoscendone le principali caratteristiche e semplici interazioni, come riflessione, rifrazione e scomposizione della luce.</li></ul> | U.F. N°2<br>Sperimento le proprietà della materia e dei fenomeni fisici | UdA 1<br>Sostanze, miscugli e trasformazioni   |
|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         | UdA 2<br>Forze, movimento, aria e calore       |
|                                                                        |          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         | UdA 3<br>Luce, suono, elettricità e magnetismo |
| CLASSE QUINTA                                                          |          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                         |                                                |
| Competenza matematica e competenza in                                  |          | Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande,                                                                                          | <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere l'organizzazione cellulare dei viventi, descrivere le</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | U.F. N° 1<br>Conosco il corpo umano                                     | UdA 1<br>Cellule, classificazione dei          |

|                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                       |                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| scienze,<br>tecnologie e<br>ingegneria                                                | I QUAD.  | individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.<br><b>Adottare comportamenti responsabili per la salute,</b> attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.                                                     | <p>principali caratteristiche di piante, funghi e animali, classificarle in base a semplici criteri e riconoscere l'esistenza di microrganismi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano, riconoscendo l'organizzazione cellulare e le principali funzioni di organi e apparati.</li> <li>• Riconoscere le principali funzioni riproduttive e gli apparati sessuali. Adottare comportamenti corretti per la tutela della salute con particolare attenzione all'alimentazione e all'attività motoria.</li> </ul> | e gli esseri<br>viventi                                                               | viventi e<br>microrganismi                                                                                 |
|                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                       | <p>UdA 2<br/>Il corpo umano e gli apparati</p> <hr/> <p>UdA 3<br/>Alimentazione, salute e riproduzione</p> |
| Competenza<br>matematica e<br>competenza in<br>scienze,<br>tecnologie e<br>ingegneria | II QUAD. | <p>Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><b>Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi,</b> riconoscendo le interazioni tra elementi naturali</p> | <p><b>Esplorazione e osservazione della natura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere i movimenti della Terra e della Luna nel cielo, lungo l'arco della giornata e dell'anno, e la loro relazione con fenomeni come l'alternanza del dì e della notte e il ciclo delle fasi lunari, anche attraverso semplici modelli e strumenti didattici.</li> </ul> <p><b>Materia e trasformazioni</b></p>                                                                                                                                               | U.F. N° 2<br>Comprendo il<br>pianeta Terra<br>e il rapporto<br>tra uomo e<br>ambiente | UdA 1<br>La Terra, il Sole e la Luna                                                                       |

|  |  |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|
|  |  | e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali forme di energia e le sue semplici trasformazioni, collegandoli a fenomeni e situazioni della vita quotidiana. Adottare comportamenti orientati al risparmio energetico e alla sostenibilità ambientale.</li> </ul> <p><b>Interconnessioni tra scienza, arte e società</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le relazioni tra scienza, matematica, arte e musica e comprendere il ruolo della scienza nella società e nello sviluppo della tecnologia, con particolare riferimento alla medicina e alla tutela dell'ambiente.</li> </ul> |  | <p><b>UdA 2</b><br/><b>Energia, ambiente e sostenibilità</b></p> |
|  |  |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | <p><b>UdA 3</b><br/><b>Scienza, tecnologia e società</b></p>     |

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI  
SCUOLA PRIMARIA**

Disciplina: STORIA

**CLASSE PRIMA**

| COMPETENZA EUROPEA                                                 | PERIODO  | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                         | Unità Formativa (UF)                       | UdA                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | I QUAD.  | Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente fatti nella successione cronologica e riconoscere nel presente, aspetti riconducibili al passato                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il significato della linea del tempo.</li> <li>• Descrivere il proprio contesto ambientale. Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere.</li> </ul> | U.F. N° 1<br>Il tempo della mia esperienza | UdA 1<br>Prima, dopo, infine: ordinare gli eventi                               |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                            | UdA 2<br>Il tempo della vita quotidiana: la giornata, la settimana, le stagioni |
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | II QUAD. | Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente fatti nella successione cronologica e riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.<br><br><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto semplici esperienze ed eventi in modo logico e coerente, utilizzando un linguaggio appropriato. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere il proprio contesto ambientale.</li> <li>• Cogliere il significato della linea del tempo.</li> </ul>                                                                                                    | U.F. N°2<br>Racconto la mia storia         | UdA 1<br>La mia storia personale                                                |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                            | UdA 2<br>La mia famiglia racconta il passato: ricordi, oggetti e foto           |

**CLASSE SECONDA**

|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                   |                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | I QUAD.  | <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente fatti nella successione cronologica e riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Descrivere il proprio contesto ambientale.</b> Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere.</li> <li>• <b>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.</b> Essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.</li> </ul> | U.F. N°1<br>Le tracce raccontano la nostra storia | UdA 1<br>Le fonti raccontano: la storia del mio territorio             |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                   | UdA 2<br>Essere cittadini: il Comune, l'Italia e i simboli dello Stato |
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | II QUAD. | <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente fatti nella successione cronologica e riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.</li> <li>• Individuare le tappe fondamentali dell'inizio della vita sulla Terra.</li> </ul>                                                                                                                                                                            | U.F. N° 2<br>La comparsa della vita sulla Terra   | UdA 1<br>L'origine dell'Universo e la comparsa della vita sulla Terra  |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                   | UdA 2<br>Dai dinosauri agli ominidi                                    |

**CLASSE TERZA**

|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              |                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | I QUAD.  | <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente fatti nella successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere relazioni tra ambiente, attività umane e sviluppo delle civiltà.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.</b></li> <li>• Riconoscere gli aspetti principali l'inizio della vita dell'uomo sulla Terra.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche principali della cultura umana.</li> </ul>                               | U.F. N°1<br>Quando l'uomo cambiò il mondo    | UdA 1<br>Il Paleolitico                                               |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              | UdA 2<br>Il Neolitico                                                 |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              | UdA 3<br>La nascita della scrittura                                   |
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | II QUAD. | <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente fatti nella successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere relazioni tra ambiente, attività umane e sviluppo delle civiltà.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.</li> <li>• Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla Terra e le prime forme della cultura umana;</li> <li>• Conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del Vicino Oriente.</li> </ul> | U.F. N° 2<br>La nascita delle grandi civiltà | UdA 1<br>Le civiltà dei fiumi                                         |
|                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              | UdA 2<br>Viaggio tra le civiltà del Mediterraneo e del Vicino Oriente |

|                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 | UdA 3<br>Che cosa avevano in comune le prime civiltà           |
| CLASSE QUARTA                                                                                                      |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 |                                                                |
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.<br><br>✓ Competenza in materia di cittadinanza | I QUAD. | <p><b>Conoscenza storica.</b> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</p> <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente fatti, eventi e civiltà nella successione cronologica e nel relativo contesto geografico, individuando relazioni tra ambiente, organizzazione politica, economica, sociale e culturale.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, utilizzando il lessico specifico della disciplina e mettendo in relazione eventi, personaggi e trasformazioni storiche.</p> <p><b>Capacità di sintesi.</b> Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere e analizzare i principali eventi storici.</b> Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.</li> <li>• <b>Esporre i fatti storici.</b> Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.</li> </ul> | U.F. N° 1<br>Il mondo dei Greci | UdA 1<br>La polis greca: Atene e Sparta                        |
|                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 | UdA 2<br>I Greci nel Mediterraneo: colonie e commerci          |
|                                                                                                                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 | UdA 3<br>Alessandro Magno e l'incontro tra Oriente e Occidente |

|                                                                                                                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |                                                              |
| <p>✓ <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p>✓ <b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> | <b>II QUAD.</b> | <p><b>Conoscenza storica.</b> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</p> <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente, aspetti riconducibili al passato.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere e analizzare i principali eventi storici.</b> Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.</li> <li>• <b>Esporre i fatti storici.</b> Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.</li> <li>• <b>Analizzare i documenti storici.</b> Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante.</li> <li>• <b>Riconoscere le tracce del passato.</b> Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.</li> </ul> | <b>U.F. N°2<br/>Grecia e Roma nel Mediterraneo</b> | <b>UdA 1</b><br><b>Le origini di Roma e i popoli italici</b> |
|                                                                                                                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    | <b>UdA 2</b><br><b>Dalla monarchia alla repubblica</b>       |
|                                                                                                                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    | <b>UdA 3</b><br><b>La società e la cittadinanza romana</b>   |
|                                                                                                                                         |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    | <b>UdA 4</b><br><b>L'eredità di roma nella nostra vita</b>   |

# CLASSE QUINTA

|                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           |                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <p>✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p>✓ Competenza in materia di cittadinanza</p> | I QUAD.  | <p><b>Conoscenza storica.</b> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</p> <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.</p> <p><b>Capacità di sintesi.</b> Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere e analizzare i principali eventi storici.</b> Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.</li> <li>• <b>Esporre i fatti storici.</b> Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.</li> <li>• <b>Analizzare i documenti storici.</b> Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante.</li> </ul> | U.F. N° 1<br>Roma cambia il mondo         | UdA 1<br>Dalla Repubblica all'Impero                                     |
|                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                           | <p>UdA 2<br/>L'Impero romano</p> <hr/> <p>UdA 3<br/>Il Cristianesimo</p> |
| ✓ Competenza in materia di consapevolezza                                                                                 | II QUAD. | <p><b>Conoscenza storica.</b> Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprendere e analizzare i principali eventi storici.</b> Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | U.F. N° 2<br>Dal mondo antico al Medioevo | UdA 1<br>La crisi dell'Impero romano                                     |

|                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ed espressione culturali.</p> <p>✓ <b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> |  | <p><b>Collocazione temporale e spaziale.</b> Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente, aspetti riconducibili al passato.</p> <p><b>Capacità di sintesi.</b> Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.</p> <p><b>Comunicazione delle conoscenze.</b> Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> | <p>relazione alla realtà italiana ed europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esporre i fatti storici.</b> Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.</li> <li>• <b>Analizzare i documenti storici.</b> Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante.</li> </ul> |  |                                                                              |
|                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | <p><b>UdA 2</b><br/> <b>Costantinopoli, Giustiniano e il Monachesimo</b></p> |
|                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | <p><b>UdA 3</b><br/> <b>L'espansione islamica</b></p>                        |

**SCHEMA RIASSUNTIVO COMPETENZE ATTESE E OBIETTIVI SPECIFICI**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**Disciplina: TECNOLOGIA**

| <b>CLASSE PRIMA</b>                                                           |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                 |                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>COMPETENZA EUROPEA</b>                                                     | <b>PERIODO</b>  | <b>COMPETENZE ATTESE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                       | <b>Unità Formativa (UF)</b>                                     | <b>UdA</b>                                         |
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>I QUAD.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Vedere e osservare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.</li> </ul>                                            | <b>U.F. n° 1</b><br><b>“Osservare e classificare”</b>           | <b>UdA N°1</b><br><b>“Osservo e classifico”</b>    |
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul> | <b>Vedere e osservare, prevedere e immaginare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e classificare i materiali. Ideare e costruire semplici modelli, utilizzando materiale di riciclo.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2</b><br><b>“Classificare e costruire manufatti”</b> | <b>UdA N°1</b><br><b>“Classifico e costruisco”</b> |

## CLASSE SECONDA

| COMPETENZA EUROPEA                                                            | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                             | Unità Formativa (UF)                               | UdA                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>I QUAD.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>                                                                                                                                         | <b>Intervenire e trasformare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</li> </ul>                    | <b>U.F. n° 1<br/>“Alla scoperta dei materiali”</b> | <b>UdA N°1<br/>“Intervengo e trasformo”</b> |
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul> | <b>Vedere e osservare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2<br/>“Descrivere e rappresentare”</b>  | <b>UdA N°1<br/>“Descrivo e rappresento”</b> |

## CLASSE TERZA

| COMPETENZA EUROPEA                                                            | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                  | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Unità Formativa (UF)                             | UdA                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>I QUAD.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.</li> </ul> | <b>Per informatica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici, app e ambienti di apprendimento digitale.</li> </ul>                                                                                                                                              | <b>U.F. n° 1<br/>“Gli strumenti informatici”</b> | <b>UdA N°1<br/>“Uso gli strumenti informatici”</b> |
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.</li> </ul>            | <b>Per informatica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2<br/>“La sicurezza informatica”</b>  | <b>UdA N°1<br/>“La sicurezza informatica”</b>      |

## CLASSE QUARTA

| COMPETENZA EUROPEA                                                            | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Unità Formativa (UF)                                      | UdA                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>I QUAD.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>      | <p><b>Vedere e osservare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici.</li> </ul> <p><b>Per Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti.</li> </ul>                                              | <b>U.F. n° 1<br/>“Il mondo digitale”</b>                  | <p><b>UdA N°1<br/>“I dispositivi tecnologici”</b></p> <p><b>UdA N°2<br/>“Le parti del PC”</b></p> |
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul> | <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul> <p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul> | <b>U.F. n° 2<br/>“Pianificare, disegnare, e produrre”</b> | <p><b>UdA N°1<br/>“Disegno”</b></p> <p><b>UdA N°2<br/>“Pianifico”</b></p>                         |

## CLASSE QUINTA

| COMPETENZA EUROPEA                                                            | PERIODO         | COMPETENZE ATTESE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Unità Formativa (UF)                                              | UdA                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>I QUAD.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>                                                                                                                        | <b>Vedere e osservare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune.</li> </ul> <b>Intervenire e trasformare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul> | <b>U.F. n° 1<br/>“Leggere, interpretare e rappresentare dati”</b> | <b>UdA N°1<br/>“Leggo e interpreto informazioni”</b><br><br><b>UdA N°2<br/>”Leggo, interpreto e rappresento dati”</b> |
| <b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b> | <b>II QUAD.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.</li> <li>Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per</li> </ul> | <b>Per Informatica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.</li> <li>Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e</li> </ul>                                     | <b>U.F. n° 2<br/>“Orientarsi in rete”</b>                         | <b>UdA N°1<br/>“La sicurezza sul web”</b><br><br><b>“Utilizzo programmi e applicazioni”</b>                           |

|  |  |                                        |                                                                                       |  |  |
|--|--|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | scegliere ed usare contenuti digitali. | modificando o combinando quanto già disponibile (Canva, PowerPoint, Super mappeX...). |  |  |
|--|--|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|